

David Quesemand

www.davidquesemand.com

dquesemand@gmail.com +33 6 14 09 61 58

Directeur de la Photographie - membre de l'AFC

Fictions :

Un Petit Miracle long métrage (réal Sophie Boudre/ Vendôme Films / 90') 2021
avec Alice Pol, Jonathan Zaccai, Eddy Mitchell

La Vie Me Va Bien l.m. (réal Hadi Ulad-Mohand / Kasbah Films / 90') 2020
avec Samir Guesmi, Lubna Azabal, Sayyid el Allami

Cette Musique ne joue pour Personne (partie indienne) l.m. (réal Samuel Benchetrit / Single Man Production / 90') 2019 avec Vincent Maccaigne

Balthazar série tv (réal Tomer Sisley / Beaubourg story / 52') 2019
avec T.Sisley, H. de Fougères,

Ronde de Nuit tv film (réal Isabelle Czajka / Lincoln productions / 90') 2018
avec N.Bekhtaoui, O.Cotte, S.Boitard, P.Rénéric

Crimes Parfaits tv film (réal Christophe Douchand / Ango productions / 2x52') 2017
avec S.Labarthe, A.Duléry, H.Noguera, E.Ruschke

Coup de Foudre à Noël tv film (réal Arnault Mercadier / Big Bang Story / 90') 2017
avec J. de Bona, T.Sysley,

Fais pas çï -Fais pas ça série tv (réal Michel Leclerc / Elephant Story / 2x52') 2016
avec G.deTonquedec, V.Bonneton, I.Gelinas, B.Salomone, C.Reboah, I.Nanty

Fais pas çï -Fais pas ça série tv (réal Cathy Verney / Elephant Story / 2x52') 2016

Coup de Foudre à Jaïpour tv film (réal Arnault Mercadier / Big Bang Story / 90') 2016
avec L. Lucas, R.Bensetti, C.Reboah

Fais pas çï -Fais pas ça série tv (réal Pascal Chaumeil / Elephant Story / 52') 2014

Fais pas çï -Fais pas ça série tv (réal Cathy Verney / Elephant Story / 2x52') 2014

Guillaume le Conquérant docu-fiction (réal Frédéric Compain / Les Films d'Ici / 90') 2012 /2013
avec V.Deniard

Les Invincibles l.m. (réal Frédéric Berthe / Chic Films - Europacorp / 90') juil-sept 12
avec G.Depardieu, A.Khelif, E.Baer, V.Efira

La Fleur de l'Age l.m. (réal Nick Quinn / Gloria Films/ 90') nov-déc 11
avec J.P.Marielle, P.Arditi, J.Ferrier

Le Piège Afghan tv film (réal Miguel Courtois / Raspail productions / 90') oct-nov 10
avec M.J.Croze, D.Kammennos,

Les Meilleurs Amis du Monde (réal Julien Rambaldi / Karé Productions / 90') juin-juil 09
Avec P.Arbillot, L.Drucker, M.Lavoine, Pef

Parlez-moi de la Pluie (réal Agnès Jaoui / Les Films A4 / 90') août-oct 07
Avec A.Jaoui, J.P. Bacri, J.Debbouze, P.Arbillot, G.deTonquedec

Pierre (41) tv film (réal Tristan Séguéla & Jimmy Halfon / La Parisienne d'Images / 90') jan-fév 2007
avec Régis Royer

Fragile(s) l.m. (réal Martin Valente / Elia Films /100') juil-sept 06
Avec J.P.Daroussin, J.Gamblin, F.Berléand, M.Gillain

Paris Je t'Aime l.m. (quai de Seine) (réal Gurinder Chadha / Victoire International / 5') nov 05.
Avec L.Bekhti, C.Descours

On va s'aimer l.m.(réal Yvan Calberac / Mandarin Production / 90') août/sept 05.
avec G.Lellouche, M.Doutey, A.Lamy, J.Boisselier

Les 11 Commandements l.m.(réal F.Desagnat & T. Sorriaux / Pathé / 80') août sept 03
avec M.Youn, V.Desagnat

Nonfilm l.m. (réal Quentin Dupieux / Analog Films / 75') juin-août 01
avec S.Tellier, V.Bellorgey, P.Petit

Documentaires :

Les Derniers (réal Sophie Nahum / Hello Productions/ websérie XX fois 9') en cours 2020-2022
Michel Gondry, l'Imagicien (réal François Néméta / 02B & The Red Ceiling / 90') 2022
Dans les Bois de Walden avec Henry David Thoreau (M-Ede Grave/ Idéale Audience / 58') 2021-2022
Claire Diterzy, Habiter sa Liberté (réal Coralie Martin / Girelle Productions / 52') 2021-2022
Code Haneke (réal Marie-Eve de Grave/ Cinétévé Production / 52') 2021
Les Enfants de la Commune (réal Frédéric Compain / Palmyra Films /52') 2021
Sauve qui peut l'Amour (réal Madeleine Sultan / Spica production / 52') 2020
Quand l'hôpital retient son souffle (réal Isabelle Wekstein & Olivier Taïeb / NoSchool Prod /80') 2020
L'Affaire Caravage (réal Frédéric Biamonti / Les Batelières Productions / 52') 2018
Elliott Erwitt : Silence sounds good (réal A. Lopez Sanfeliu/ Camera Lucida Productions / 70') 2019
Elles ont toutes une Histoire (réal Marie Drucker / Imagissime / 10x3') 2019
Balade sous les lumières de Chartres (réal Laëticia Carton / Sanosi Production / 26') 2018
Florence Aubenas, une femme libre (réal Raphaël Haroche / Arte / 26') 2018
Elles ont toutes une Histoire (réal Samuel Le Bihan / Imagissime / 11x 3') 2018
Ces Lignes qui parlaient au ciel (réal Jean-Baptiste Errecca / One Planet / 90') 2017
SNCF, La fin d'un mythe, (réal Frédéric Compain / Futurikoni / 70') 2017
L'immeuble de Pantin (réal Michèle Cohen / Mélisande Films - Rita Films / 90') 2013-2016
Des Français face à la radicalisation (réal Frédéric Biamonti / Elzevir et Cie / 70') 2016
Pierette et Thorsten (réal Colombe Schneck / Elzevir et Cie/ 52') 2015
Les Français c'est les Autres (réal Mohamed Ulad et Isabelle Wekstein / Avec Films / 52') 2012-2015
Anne Lauvergeon - L'art de dire non (collection empreinte) (réal Mohamed Ulad / Avec Films / 52') 2012
François Hollande, comment devenir président ? (réal Stéphanie Kaïm / Made in PM Prod 90') 2012
Hercule contre Hermès (réal Mohamed Ulad / Epiphène Films / 90') 2009/2011
La Pointe de la Douane (Serge Moati / Images et Compagnie / 90') 2008/2009
C'est dur d'être aimé par des cons (réal Daniel Lecomte / Doc en Stock / 90') 2007
Candidats (réal Mohamed Ulad / Oskar Films / 90') 2005/2006
Grassroots (réal Eric Wittersheim / Tawi Films / 90') avril mai 02.
L'Essentiel est de participer (réal Laurent Segall Doc en Stock / 52') fév 02.
Not for Sale (réal Yaël Bitton / Ephemeral Pictures / 64') juill 01.
Casting (réal Emmanuel Finkiel / Films du Poissons) 2000
Chez Ali (réal Laurent Segall / Kanari Films / 90') sept 99.

Courts-métrages :

Jeu de 15 heures (réal Léa Drucker / Monvoisin Production / 9') mars 13
Revox (réal Raphaël Haroche / Oaxaca Production -EMI / 23') jan 13
Toute Ma Vie (réal Pierre Ferrière / 521 production / 6') fév 09
Cabotines (réal Zabou Breitman / La Parisienne d'Images /24') mai 06.
Vigiles (réal Philippe Pollet-Villard / Première Heure / 12') nov 04.
Nicole et Daniel (réal David Fauche / Big prod /25') oct 03.
Eblouissement (réal Franck Percher / Satellite Films / 12') août 02
Scotch (réal Julien Rambaldi / Big prod / 22') avril 02
Varsovie-Paris (réal Idit Cebula / Fidélité prod / 30') mars 02
Simon (réal Régis Roinsard / prod La Luna /35') oct 00.
L'Homme au Parapluie (réal David Fauche / Big prod /10') août 00.
La Dernière Bibliothèque (réal Alexis Dantec / prod Plans de Bataille /20') juin00.
Il était une fois dans l'Oise (réal Christophe Morin / prod La C^{ie} des Ondes / 9') sept 98.
L'Epouvante, La Boxe, Le Western (réal Frédéric Darie / prod Les Enfants de la Lune / 3x3') juin 98 /fév 00
Un Accent Parfait (réal Nicolas Sornaga / prod Agat films / 25') avril 98.
Bang Bang (réal Christophe Morin / prod La C^{ie} des Ondes / 11') sept 97.
Amants de St. Jean (réal Harold P. Manning / prod Avalon /30') juillet 95.

Publicités : plus de 350 publicités depuis 2000

Clips : plus de 100 clips depuis 2000

Spectacles :

Le Tournage Ensorcelé, Pierre Mac Orlan (Théâtre à Bretelles) ,
Concerts du Garage Rigaud.

Réalisateur :

Estherka (documentaire 90' / prod Les Films du Figuier) 2012 sortie en salle en 2014

Le Voyage d'Esther (docu 26' / prod Les Films du Poisson) sept 00 (complément.de programme du dvd « Voyages » d'E.Finkiel sorti chez Arte vidéo en 00).

Allers-Retours à la Terre (docu 52' avec E.Wittersheim / autoproduit) jan 97 (diff en 2000 sur Arte et Planète).

Pépette (fiction 10' / Prod Atelier de Réalisation) mars 95 (diffusé en 97 sur Ciné-Cinéma.).

Ouest-Terne (fiction 20' avec E.Wittersheim / autoproduit) juin 94

Etudes:

1995: diplôme de L'Institut Nationale des Arts du Spectacle (INSAS Bruxelles, Belgique) Section image.

1990: Hypokhâgne (lettres sup.modernes) Lycée Fénélon, Paris.

1989: Baccalauréat A1 (lettres, philo, maths).